

DETAL ARCHITEKTONICZNY ŻEGIESTOWA KONKURS FOTOGRAFICZNY

Po raz kolejny Krynickie Towarzystwo Fotograficzne, redakcja „Almanachu Muszyny”, a także Uzdrowisko Krynica – Żegiestów przeprowadziły Konkurs Fotograficzny dotyczący detalu architektonicznego, zagrożonego zniknięciem z naszego otoczenia. Tym razem celem stał się Żegiestów. Napłynęło wiele cennych prac (145), przysłanych przez 19 autorów. Zaznaczyć przy tym należy, że ilość fotografii, nadesłanych przez jedną osobę, była ograniczona. Prace zademonstrowano na 43 planszach. Jury Konkursu obradowało w siedzibie redakcji „Almanachu Muszyny” 17 czerwca 2006 roku w składzie:

1. Sylwester Adamczyk, artysta fotografik ZPAF – przewodniczący jury
2. Kazimierz Przyboś, profesor historii, Uniwersytet Jagielloński
3. Henryk Czerwińczak, sołtys Żegiestowa
4. Bożena Mściwujewska-Kruk, redaktor naczelna „Almanachu Muszyny”.

W wyniku dokładnego obejrzenia wszystkich prac i oceny ich pod kątem zarówno walorów artystycznych, jak i zgodności z głównym celem konkursu, postanowiono przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

Nagrody

- I.** Andrzej Klimkowski
II. Ex aequo: Piotr Basałyga
Maja Chrostowska-Gucwa
III. Bogdan Karski

Wyróżnienia

Juliusz Jarończyk, Lucyna Karauda, Renata Michalczyk, Michał Piotrowski, Robert Poręba, Sylwia Stelmach, Janusz Stettner.

Nagrody przyznano za całość kompozycji, w przypadku wyróżnień – za konkretne fotografie.

W uzasadnieniu decyzji jury czytamy:

Nagrodzone prace łączą w sobie założenia programowe konkursu. Stanowią konsekwentne zestawy fotografii prezentujące wysoką jakość, łączą walory dokumentacyjne i artystyczne. W przypadku wyróżnień jury zwraca uwagę na konkretne fotografie z zestawu proponowanego przez autorów, na których utrwalono ciekawe detale architektoniczne Żegiestowa.

Jury wyraża uznanie dla wszystkich uczestników, dziękując im za wkład pracy wniesiony w dokumentację zabytków i ginących detali architektonicznych.



Jury przy pracy
(fot. Juliusz Jarończyk)

Jurorzy skierowali również wyrazy uznania do organizatorów konkursu za sprawne i fachowe przygotowanie imprezy.

Podobnie jak w przypadku wcześniej przeprowadzanych konkursów, wszystkie prace zostały opatrzone godłami, a nazwiska poznano dopiero po podjęciu decyzji przez jury. Większość fotografii (w tym wszystkie nagrodzone) została wyeksponowana w galerii w Pijalni Głównej w Krynicy, gdzie 1 lipca 2006 roku odbył się wernisaż, połączony z wręczeniem nagród.



Andrzej Klimkowski – nagroda I



Maja Chrostowska-Gucwa – nagroda II



Piotr Basalyga – nagroda II



Bogdan Karski – nagroda III



Janusz Stettner – wyróżnienie



Juliusz Jarończyk – wyróżnienie



Renata Michalczyk – wyróżnienie



Lucyna Karauda – wyróżnienie

Michał Piotrowski – wyróżnienie



Robert Poręba – wyróżnienie



Sylwia Stelmach – wyróżnienie