

„MADAME WANDA W CZTERECH PORACH ROKU” KONKURS FOTOGRAFICZNY

Redakcja „Almanachu Muszyny” oraz Krynickie Towarzystwo Fotograficzne ogłosiły latem 2004 roku konkurs fotograficzny pt. „Madame Wanda w czterech porach roku”. „Wanda” jest starą muszyńską willą; niegdyś była miejscem życia i pracy dra Seweryna Mściwujewskiego i jego żony Wandy, a dzisiaj – po latach skomplikowanych losów – siedzibą redakcji „Almanachu”.

Na konkurs wpłynęło ponad 96 prac 18 autorów. W dniu 1 lipca 2005 roku jury pod przewodnictwem Bożeny Mściwujewskiej-Kruk zebrało się w ogrodzie „Wandy”, by podjąć decyzję w sprawie podziału nagród. Przyznano 5 nagród oraz 3 wyróżnienia.

Nagrody:

- I. Piotr Basałyga (Krynica)
- II. Juliusz Jarończyk (Muszyna)
Andrzej Klimkowski (Krynica)
- III. Janusz Śmiałek (Krynica)
Barbara Rucka (Krynica)

Wyróżnienia:

- Paweł Majewski (Nowy Sącz)
Renata Michalczyk (N. Sącz - Chełmiec)
Stanisław Murzyn (Muszyna)

Większość prac wyeksponowano na specjalnych planszach w galerii w Pijalni Głównej w Krynicy, gdzie 3 lipca 2005 roku odbył się wernisaż, połączony z wręczeniem nagród. Wystawa czynna była przez całe wakacje.

I nagroda: Piotr Basałyga



**Nagroda II:**

Juliusz Jarończyk

(fot. 1)

Andrzej Klimkowski

(fot. 2)

Nagroda III:
Barbara Rucka
(fot. 3)
Janusz Śmiałek
(fot. 4)

